



ORPHEUS  
TWO V2



Orpheus 技術チームは、ステレオ再生能力を何等犠牲にする事無く、マルチ・チャンネル機能を搭載したハイエンド プリ・アンプを開発しました。 TWO V2 は貴方の将来的な要望に対し、敏速かつ容易に対応する事が可能です。

独創的なソフトウェアにより、3 系統用意されたステレオ入力の内、1～2 系統を 6 チャンネル入力として設定出来ます。同時に複数のステレオ出力を 6 チャンネル出力へと設定変更出来るのです。

#### ステレオ(2チャンネル)モード

- \*入力：バランス (XLR) x1、アンバランス (RCA) x6
- \*出力：バランス (XLR) x1、アンバランス (RCA) x2

#### ステレオ+マルチ・アンプ モード

- \*入力：ステレオ (XLR) x1、ステレオ (RCA) x6
- \*出力：ステレオ (XLR) x1、ステレオ (RCA) x2  
追加ステレオ (RCA) (独立ボリューム付 /マルチ・ルーム使用等) x2

#### シングル・マルチチャンネル モード

- \*入力：6 チャンネル (RCA) x1、ステレオ (XLR) x1、ステレオ (RCA) x2
- \*出力：6 チャンネル (RCA) x1 (6 チャンネル入力選択時に自動起動)、  
ステレオ (XLR) x1、アンバランス (RCA) (ステレオ入力選択時に自動起動)

#### デュアル・マルチチャンネル モード

- \*入力：6 チャンネル (RCA) x2、ステレオ (XLR) x1
- \*出力：6 チャンネル (RCA) x1 (6 チャンネル入力選択時に自動起動)  
ステレオ (XLR) x1、ステレオ (RCA) x2 (ステレオ入力選択時に自動起動)

TWO V2 は、マルチ・ディスク・プレーヤにおける DTS、ドルビーデジタル、DVD-オーディオ、そして SACD マルチチャンネル再生も、ハイエンド 2 チャンネル ステレオ再生能力を何等犠牲にする事無く、マルチチャンネル再生エンセージアストの欲求を満たす事が可能なのです。



## ■仕様

### ●入力レベル：固定@2Vrms /メイン レベル可変

歪み率(THD+N)	0.00164%@0dB 0.00408%@-30dB 0.11400%@-60dB
ダイナミックレンジ (THD+N@-60dBr)	118dBr
S/N比	118dBr
残留ノイズレベル (20Hz~20kHz)	5.0 $\mu$ V@4Vrms (バランス) 2.5 $\mu$ V@2Vrms (アンバランス)

### ●入力レベル：可変 /メイン レベル：固定@0dB

歪み率(THD+N)	0.00164%@0dB 0.01160%@-30dB 0.36200%@-60dB
ダイナミックレンジ (THD+N@-60dBr)	108dBr
S/N比	108dBr
残留ノイズレベル (20Hz~20kHz)	15.0 $\mu$ V@4Vrms (バランス) 7.5 $\mu$ V@2Vrms (アンバランス)

### ●その他

寸法(W x D x H / mm)	440 x 370 x 70(74/スパイク装着時)
重量(kg)	12

